

't Was nacht in Beth'lems dreven

Solist, koor, viool & orgel

bewerking: Koos Tillema

Voorspel

Violoncello

Orgel

4

ad libitum

a tempo

ZICHTTEKSTEMP

9

1't Was nacht in Beth - lems dre - ven, een scho - ne stil - le
 2. Zij hoop - ten saam, de vro - men, zij wacht - ten im - mer
 3. En ja, juist in die ston - de. in de - ze zelf - de

Oeh

12

nacht.
voort
nacht,

En
of
werd

Oeh

17

trou-we her--ders ble - - ven, bij hun - ne kudd' - op wacht.
 Ja - cobs ster -- zou ko - - men, naar 't oud pro - fe - tisch woord,
 hun door eng' - - len mon - den, het blij - de nieuws ge - bracht,
 Oeh

22

En trou-we her--ders ble - - ven, bij
 of Ja - cobs ster -- zou ko - - men, naar
 werd hun door eng' - - len mon - den, het
 Oeh

tussenspel

27



hun - ne kudd' - op wacht.
't oud pro - fe - tisch woord.
blij - de nieuws ge - bracht.

33

ad libitum



4.De Hei-land is ge -
4.De Hei-land is ge -

39

ko - men, in Beth'-lems klei - ne stal. Die voor mil-joe - - nen vro - - men, een

ko - men, in Beth'-lems klei - ne stal. Die voor mil-joe - - nen vro - - men, een

44

Her-der we-zen zal. Die voor mil-joe - - nen vro - - men, een Her-der we-zen zal.

Her-der we-zen zal. Die voor mil-joe - - nen vro - - men, een Her-der we-zen zal.