

# Schipbreuk op Malta

Handelingen 27:1-44

Tekst: Jannette Koelewijn

Muziek: Koos Tillema

1. Wind en gol - ven ja - gen voort, en de hoop slaat o - ver - boord.

The first system of the musical score is in 4/4 time, key of B-flat major. It features a vocal melody on a single staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The lyrics are: "1. Wind en gol - ven ja - gen voort, en de hoop slaat o - ver - boord."

Want de mast is niet te ma - ken en de boeg be - gint te kra - ken.

The second system continues the musical score. The vocal melody and piano accompaniment are shown. The lyrics are: "Want de mast is niet te ma - ken en de boeg be - gint te kra - ken."

't Schip dat hen naar Ro - me bracht

The third system of the musical score is shown. The vocal melody and piano accompaniment are shown. The lyrics are: "'t Schip dat hen naar Ro - me bracht"

Uit de bundel

**Met Paulus op reis**

© 2024

Jannette Koelewijn en Koos Tillema

Te bestellen op:



2. Paulus, die gevangen zit,  
hoort een boodschap als hij bidt.  
Dan zegt hij die bange morgen:  
Mannen, ik begrijp uw zorgen,  
maar de God die ik vereer,  
zal ons redden uit dit weer!
3. In het donker drijven zij  
veertien nachten op een rij.  
Alle zeelui en soldaten  
turen doodsbang over 't water.  
Paulus stelt hen steeds gerust:  
veilig halen wij de kust.
4. Dan spoort Paulus allen aan:  
laat het brood niet langer staan!  
Hij dankt God en deelt het eten,  
even is de angst vergeten,  
ook de hoofdman vat weer moed,  
want wat Paulus doet is goed.
5. In de morgen stranden zij,  
alle angsten zijn voorbij.  
En dit alles is geschreven  
zodat wij, die later leven,  
mogen weten van Gods trouw,  
die op Malta redden zou.

Uit de bundel

## **Met Paulus op reis**

© 2024

Jannette Koelewijn en Koos Tillema

Te bestellen op:

